

■芸術書（音楽）ご担当者様



夏到来！
「ふたりの夏物語」のヒットで
知られる80年代のバンド
新刊のご案内

**デビュー
35周年!**



杉山清貴&オメガトライブの はじめての書籍が刊行決定!

時代を超えて愛されるあの哀愁サウンドの深海へ――。

サウンド面のブレインとして
シングル全曲を含む計30曲で作曲・編曲を担当した林哲司による証言を軸に、
名コンビとして知られた作詞家の康珍化、
鮮明にあの日を蘇らせる澄んだボーカル、杉山清貴ほか、
“オメガサウンド”を決定づけたプロジェクトの要人たちが今、
当時の制作&レコーディング現場について語る!!

“作曲家”林哲司はもちろんのこと、本書は“アレンジャー”
林哲司に大いにスポットを当て、“オメガサウンド”を徹
底的に掘り下げると同時に、付随する資料なども掲載。当
時の制作陣および舞台裏、スタジオ・ミュージシャンやエ
ンジニアとともに制作・録音現場をドキュメンタリー的に
描き出します!

【インタビュー掲載】

林哲司、杉山清貴、康珍化、志熊研三、今剛、
富倉安生、村上“ポンタ”秀一、梅原篤、内沼映二 他

《杉山清貴&オメガトライブとは?》

前身バンド「きゆうていばんちよす」時代に第19回（1980年）
ヤマハポップコンで入賞し、83年4月に「SUMMER SUSPICION」
でデビュー。「君のハートはマリブルー」「ふたりの夏物語」
などのヒット曲を生んだ。しかしバンドはデビューから2年8カ
月で解散。杉山清貴はソロに、高島信二 (g)・西原俊次 (k)
のふたりは、1986オメガトライブ（のちのカルロス・トシキ&
オメガトライブ）のメンバーとして活動した。先月、日比谷野
音で行われた再結成ライブの際、2019年に全国ツアーを行うこ
とが発表された。

番線印	担当	新刊委託	<h2>オメガトライブ、35年目の真実</h2> <p>林哲司が作り上げた哀愁サウンドの秘密（仮）</p> <p>梶田昌史・田淵浩久 [著]</p> <p>ISBN：978-4-86647-069-6 予価2,300円+税 8月10日（金）発売予定 A5/並製/320頁予定</p>	DU BOOKS
	様	冊		
番線印	担当	注文扱い	<h2>作編曲家 大村雅朗の軌跡</h2> <p>1951-1997</p> <p>梶田昌史・田淵浩久 [著]</p> <p>ISBN：978-4-86647-019-1 本体2,500円+税 好評発売中 A5/並製/316頁</p>	関連既刊本
	様	冊		

ご注文・お問い合わせは JRC へ お申し込み FAX 03-3294-2177

JRC 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-34 風間ビル 1F ※全ての取次への出荷可能です。
TEL：03-5283-2230 E-mail：info@JRC-book.com