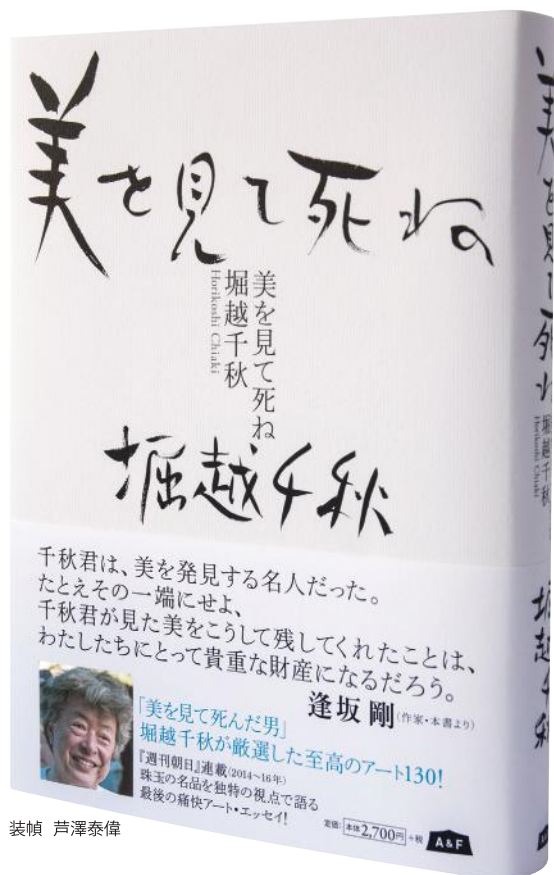


仕入れ御担当者(新刊)様 数のご指定をよろしくお願いたします。

いつもお世話になっております。ご発注よろしくお願いたします。 JRC Fax.03-3294-2177



美を見て死ね 堀越千秋 Horikoshi Chiaki

「美を見て死んだ男」

堀越千秋が厳選した至高のアート130!

堀越千秋 (ほりこし・ちあき)

画家、エッセイスト、陶芸家、カンタール。

1948年東京都生まれ。東京芸術大学大学院油画科専攻修了後、ヨーロッパ各地を放浪。1976年スペイン政府給費留学生としてマドリッドに定住する。以来マドリッドに住み続け、ヨーロッパで高い評価を受ける。

『武満徹全集全五巻(小学館)』の装画で経済通産大臣賞。ライブチヒ市「世界で一番美しい本」日本代表。全日空機内誌『翼の王国』表紙絵の連載でも知られる。カンテ(フラメンコの唄)の名手としても活躍し、フジロックフェスティバルにも出演した。

著書に『渋好み純粋正統フラメンコ狂日記』(1991年、主婦の友社)、『スペイン七千夜一夜』(2005年、集英社文庫)、『赤土色のスペイン』(2008年、弦書房)、『絵に描けないスペイン』(2008年、幻戯書房)など多数。

2014年スペインの文民功労章を受章。

2016年10月31日、マドリッドにて死去。



『週刊朝日』連載(2014~16年)

珠玉の名品を独特の視点で語る最後の痛快アート・エッセイ!

千秋君は、美を発見する名人だった。たとえその一端にせよ、千秋君が見た美をこうして残してくれたことは、わたしたちにとって貴重な財産になるだろう。

逢坂剛 (作家・本書より)

新刊委託	取次番線印	美を見て死ね 堀越千秋 Horikoshi Chiaki ISBN978-4-909355-01-0 C0070 ¥2700E 四六版 上製 総頁 296頁 カラー頁264頁 本体 2,700円+税	平成29年12月15日 取次搬入予定
	お名前		