

■芸術書（音楽）ご担当者様



ゴシップなし。憶測なし。

プリンスのレコーディングに的を絞った唯一の書。

本人と関係者の証言からスタジオでの殿下にせまる。

スタジオのプリンスを知ることはプリンスの人生を知ることだ。

57年間の人生の大半をスタジオで過ごした男。

日々のレコーディングこそが、人生そのものだった。

あのヒット曲、あのアルバムはどのように生まれたのか？

プリンスのレコーディング、その舞台裏にせまる！

著者：ジェイク・ブラウン

音楽伝記作家。リック・ジェイムズ、トゥパック・シャクール（2Pac）、ハート、ジョー・サトリアーニ、マール・ハガード/フレディ・パワーズ、モーターヘッド、ケニー・アロノフなど、

大物アーティスト多数とのコラボレーション本を手がけるなど、2001年より43冊の著書を刊行している。

2012年には、「歴史的な録音音源の研究」部門でアソシエーション・フォー・レコーデッド・サウンド・コレクションズ賞を受賞。

訳者：押野素子

東京都生まれ。青山学院大学政治経済学部卒業。レコード会社勤務を経て、ハーワード大学ジャーナリズム学部卒業。

ワシントンDC在住。著書に『禁断の英語塾』『今日から使えるヒップホップ用語集』、

訳書に『マイケル・ジャクソン裁判』『ヒップホップ・ジェネレーション』『NAS イルマティック』『ファンクはつらいよ ジョージ・クリントン自伝』『MARCH』シリーズなど。



番線印	担当	新刊委託	<h3>プリンス録音術</h3> <p>エンジニア、バンド・メンバーが語るレコーディング・スタジオのプリンス</p> <p>ジェイク・ブラウン [著] 押野素子 [翻訳]</p> <p>ISBN : 978-4-86647-068-9 予価(本体2,500円+税)12月12日(水)発売予定 A5・並製・376頁</p>	DU BOOKS 関連既刊書籍
番線印	担当	注文扱い	<h3>プリンスとパープル・レイン</h3> <p>音楽と映画を融合させた歴史的名盤の舞台裏</p> <p>アラン・ライト [著] 川村まゆみ [翻訳]</p> <p>ISBN : 978-4-907583-46-0 本体2,500円+税 好評発売中 四六・並製・304頁</p>	
番線印	担当	注文扱い	<h3>細野晴臣 録音術</h3> <p>ぼくらはこうして音をつくってきた</p> <p>鈴木 惣一朗 [著]</p> <p>ISBN : 978-4-907583-69-9 本体2,500円+税 好評発売中 A5・並製・352頁</p> <p>好評4刷!!!!</p>	

ご注文・お問い合わせは JRC へ お申し込み FAX 03-3294-2177

JRC 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-34 風間ビル 1F

TEL : 03-5283-2230

E-mail : info@JRC-book.com

※全ての取次への出荷可能です。