

■芸術書（映画）ご担当者様



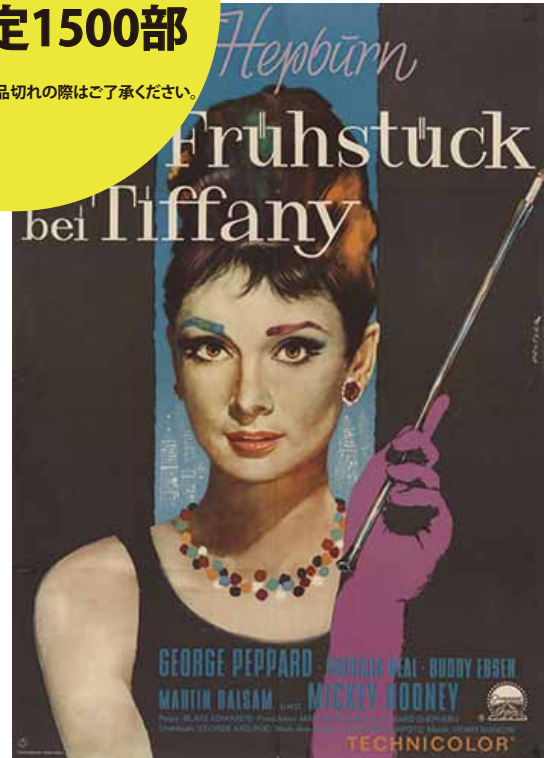
新刊のご案内

世界初!
オードリーポスター集
完全限定1500部

※増刷はいたしません。品切れの際はご了承ください。

『ティファニーで朝食を』
『マイ・フェア・レディ』
『ローマの休日』
『尼僧物語』

……など



オードリーの生誕90周年記念企画!

オードリーを最も愛する国、日本だけのオリジナル企画。

1953年「ローマの休日」から1967年「暗くなるまで待って」まで、

約15年間の出演作16本の世界各国のポスターから、デザインが秀逸な約150点をオールカラーで掲載。

美しい写真を使ったポスターはもちろん、オードリーの印象を各国のイラストレーターが捕らえたイラスト作品、ヨーロッパとアメリカとのデザインの違いや、珍しい社会・共産主義国のポスターまでを掲載した永久保存版。

序文: Dearest 天国のオードリーさんへ——加藤タキ

コラム: 「紙の映画」から見えてくるもの——岡田秀則(フィルム・アーキビスト、国立映画アーカイブ主任研究員)

井上由一(いのうえ・よしかず)

大学時代から映画業界に入り、各配給会社や広告代理店を経て現在も映画制作・配給会社に勤務。業務の傍ら、趣味で映画ポスター収集を開始。日本版に限らず、諸外国のオリジナル版ポスターも収集するため、アメリカ・ヨーロッパを中心に各国のディーラー、コレクターとのネットワークを構築し、現在もコレクションを続ける。オードリー・ヘプバーンが1957年に主演した「マイヤーリング」の日本における上映にも尽力し、2014年には世界で唯一の劇場公開を実現した。

番線印	担当	新刊委託	オードリー・ヘプバーン 映画ポスター集 ポスター・アートでめぐる世界のオードリー (仮) 井上由一 [編] ISBN978-4-86647-105-1 C0074 予価 (本体3,500円+税) A4・並製・160頁予定 11月22日発売	DU BOOKS
番線印	担当	新刊委託	デビュー作の風景 日本映画監督77名の青春 (仮) 野村正昭 [著] 宮崎祐治 [イラスト] ISBN978-4-86647-099-3 予価 (本体2,800円+税) 四六版・並製・496頁 好評発売中	DU BOOKS

ご注文・お問い合わせは JRC へ お申し込み FAX 03-3294-2177

JRC 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-34 風間ビル 1F

TEL: 03-5283-2230

E-mail: info@JRC-book.com

※全ての取次への出荷可能です。