

■音楽書 / デザイン書 ご担当者様



帯推薦文:横尾忠則(予定)
ブックデザイン:下東史明(博報堂)



昭和を彩る
グラフィックの
宝庫!!



60〜80年代に制作された、
来日公演の告知ポスターをメインに、フライヤー、チラシ、
ハガキや公演チケットを掲載したヴィジュアル・ブック。



類書:

『来日ロック伝説1960s-2000s』
『at武道館をつくった男』etc..

著者略歴

坂口透 (元・絶対零度)

1960年生まれ、神奈川県出身。70年代末〜80年代初頭、
東京のロック/パンク・シーンに一石を投じた伝説のバンド、絶対零度でベースを担当。

その後はフリーランスとして constants な音楽活動を続けている。

番線印	担当	新刊委託	<h2>来日ミュージシャンの ポスター&フライヤー デザイン集</h2> <p>Live in Japan Graphic Chronicle 1965-1985</p> <p>ISBN : 978-4-907583-39-2 予価(本体2,500円+税)2015年3月6日発売 A4・並製・オールカラー128頁</p> <p>坂口透 [著]</p>	DU BOOKS
	様	冊		
番線印	担当	注文	<h2>Paint it Rock</h2> <h3>マンガで読むロックの歴史</h3> <p>ロックのルーツがまるごとわかる!</p> <p>ISBN : 978-4-907583-03-3 定価(本体2,200円+税)好評発売中!! A5変型・並製・352頁</p>	DU BOOKS
	様	冊		

ご注文・お問い合わせは JRC へ お申し込み FAX 03-3294-2177

JRC 〒101-0051 東京都千代田区神田神保町 1-34 風間ビル 1F
TEL : 03-5283-2230 E-mail : info@JRC-book.com ※全ての取次への出荷可能です。