

【新刊のご案内】

父からの伝言 [増頁版]

ムックリ演奏CD附属

鈴木紀美代 = 著

3月23日発売予定 A5変型版 定価1,800円+税

発行：藤田印刷エクセレントブックス

2007年12月に友人の青地久恵さん、藤田民子さんのご協力を戴きまして『父からの伝言』をまとめてから丸16年が経過しました。お蔭さまで当時の在庫が殆どなくなるまでに至りまして、此の間、多くの激励やご評価を頂戴して参りました。

また「掛川源一郎写真委員会」様からのご許可ご協力を頂戴しまして写真掲載が出来ましたことも幸甚でした。改めまして御禮と感謝を申し上げます。

2020年白老に国立アイヌ民族博物館(ウポポイ内)が開設され、更には「アイヌ民族支援法」(アイヌ新法)も2019年春にまとめられるなど、アイヌ民族を取り巻く環境は、国際社会の中で大きな変貌を遂げております。

しかし、150年間に亘る同化政策により、言語を奪われ、名前を変えられ、土地や森林を失い、採集権や狩猟権も奪われて来たアイヌ民族の復権や権利回復は簡単ではないのです。

カナダやオーストラリア、ニュージーランドの様な多文化・多言語共生、更には先住民族権復権の各先進事例の様に至るには、我が国はまだまだ時間がかかることでしょう。

果たして私は父や母の良き理解者であったと言えるでしょうか。今も時々自問を続ける毎日です。でも唯一、父から受け継いだムックリ製作と演奏だけは今なお続けております。

2007年、2019年に引き続きまして、この度、新ひだか町三石の幌村建設幌村司様のご支援を頂戴し『父からの伝言』3度目の増頁版刊行をみる事が叶いました。

私の生き甲斐でもあるムックリ演奏CDを付帯したのは、アイヌ民族の文化伝承である民族音楽を歴史に残したい一念からです。

また釧路市立博物館でも大人気のムックリ製作工程の画像は、二次元バーコードを付帯しまして、ユーチューブ(YouTube)で、見る事が出来るようにしました。

本書がアイヌ民族理解の一助になることを願っています。

イヤイライケレ(iyayraykere)。

本書「あとがき」より



- 制作者：鈴木 紀美代 (すずき きみよ) Suzuki Kimiyo
- 1947年 北海道標茶町生まれ
 - 1971年 父、秋辺福太郎のムックリ製作を手伝い始める
 - 1988年 ムックリ製作者として独立
 - 2001年 第7回 北海道ムックリ演奏大会(札幌市)優勝
 - 2002年 第4回 国際口琴大会(ノルウェー/ラウランド)参加
 - 2006年 第5回 国際口琴大会(オランダ/アムステルダム)参加
 - 2011年 第7回 国際口琴大会(ロシア・サハ共和国/ヤクーツク)参加
「非金属口琴」製作部門最優秀賞受賞
 - 2014年 第8回 国際口琴大会(ドイツ/タウハ)参加
 - 2019年 写真集「父からの伝言」発刊
文化庁長官表彰
 - 2022年 第9回 国際口琴大会(ドイツ/ベルリン)参加
- 1996年より全国各地でムックリの製作、演奏指導を通してアイヌ文化の継承と交流に努めている

- ムックリ演奏CD収録曲
1. 釧路湿原 2:24
 2. 母の唱うクリームセ 2:07
 3. 狐の踊り 1:57
 4. 父に捧ぐ 2:08

貴店番線	発行：藤田印刷エクセレントブックス TEL0154-22-4165 FAX0154-22-2546	
	月日	鈴木紀美代 = 著 父からの伝言 [増頁版] 定価1980円(税込) ISBN 978-4-86538-165-8 C0095 ¥1800E
冊	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">ムックリ演奏CD附属</div> 2024年3月23日 第3刷発行 発行所 藤田印刷エクセレントブックス 判型 A5変形判(70頁) 印刷 藤田印刷株式会社	

ご注文はJRCへ FAX03-3294-2177まで