

本物のジャズ理論が楽しく学べる

上巻 / 下巻

ジャジーランドのジャズ理論講座

日本では決してメジャーとは言えないジャズの教本や楽譜の分野で、これまでに10万冊以上を売り上げてきた著者の15年ぶりとなる新刊！ ※ 書影は上巻の方になります。



とかく”机上”のものとなりがちな理論を生き生きと伝えるために、筆者自筆のイラストや鍵盤図を用い、独特のカジュアルな文体で、決してやさしくはないジャズ理論を楽しく且つわかりやすく解説。

ジャズ以外の音楽にジャズの要素を取り入れたいという方にもおすすめ！ ポップス、ロック、クラシック、ポピュラーなどの作曲、アレンジ、演奏へのヒントが満載。

著者：中島久恵

ジャズというアドリブ主体の音楽に魅せられ、ピアノトリオでの表現の可能性を追求。ジャズスポットなどに出演し、演奏活動を行う。1980年代の終わりごろに単身渡米した際には、本物の演奏を聴きまくり、さらにはニューヨークやボストンのセッション会場にて様々なジャムセッションに参加し、その後の糧となる有意義な体験をする。その後も自身の作曲アレンジによるオリジナル曲を中心に演奏活動を続け、今日に至る。

貴店名・帳合	上巻	ご注文数	冊	本物のジャズ理論が楽しく学べる JAZZ THEORY COURSE ジャジーランドの ジャズ理論講座 上巻 / 下巻 中島久恵 / 著 定価 (本体価格 各 2,700 円 + 税) 発売日 2022年11月25日 菊倍判 並製
		136 頁		
ISBN978-4-910792-00-2				
ご注文数	冊			
ご担当	下巻	138 頁	冊	
		ISBN978-4-910792-01-9		

発行 jazzyland 合同会社

〒151-0072 東京都渋谷区幡ヶ谷 3-18-8
TEL / FAX 03-6789-1339

ご注文は JRC へ FAX 03-3294-2177

JRC 経由で全ての取次への出荷が可能です。TEL 03-5283-2230