

詩のエッセイ・書物のエッセイご担当者様 10月31日発売／新刊のご案内



鎌倉の出版社

港の人

ご注文は JRC へ

FAX 03-3294-2177

か

くう

せん

さわ

なお

や

架空線

澤直哉

ISBN978-4-89629-425-5 C0095 四六判変型上製本／本文 126 頁／定価 2 2 0 0 円税込

本は、私たちの心のかたち。そして、生のかたち。
詩人平出隆の篤い信頼を得る新しき才能、待望の新作。

◎本書の内容

「本をめぐる ころと ことばの 形にふれる」

文芸科の学生に向けておこなわれた講義をもとにした文章。戸田ツトムらブックデザイナーや文学者たちの言葉を引用しながら、「人のころのあり方」「言葉とは何か」に遡って「本とは何か」を考える。

「発生へ」

書き下ろしエッセイ。ある少年と交わした会話をきっかけに、心に湧き上がる数々の思い出、詩のことば、詩人たちの横顔をつづる。ロシア文学研究者であり名文家である著者の才能が遺憾なく発揮された散文。

および、無題の詩 1 篇。

澤直哉 さわなおや

1987 年生まれ。詩人オーシブ・マンデリシタームを研究するロシア文学者であり、現在、早稲田大学と昭和女子大学で、ロシア文学のほか、文学一般および書物についての講義をおこなっている。

単著に『花を釘となす人 菊地信義に』(via wwalnuts、2015)、本書は 2 冊目となる。共著に『言語と美術 平出隆と美術家たち』展図録、編著・設計に『平出隆最終講義=展 [Air Language program]』図録、『ユリイカ増刊号 総特集 戸田ツトム 1951-2020』に「線の倫理のために 河出文庫における戸田ツトム」を寄稿。



番線印	ご注文数	架空線 澤直哉
		ISBN978-4-89629-425-5 定価 2200 円税込
ご担当：	様	冊 港の人 〒248-0014 神奈川県鎌倉市由比ガ浜 3-11-49 電話：0467-60-1374 FAX：0467-60-1375

*すべての取次からご注文は可能です (JRC 経由)。返品条件付き注文扱い