



鎌倉の出版社

港の人

ご注文は JRC へ

FAX 03-3294-2177

生誕 130 年 ^{よし や のぶ こ} 吉屋信子

県立神奈川近代文学館／
公益財団法人神奈川文学振興会 編

^{げん りゅう} シスターフッドの源流

ISBN978-4-89629-472-9 C0091 A5 判並製本／本文 176 頁／定価 2420 円税込

特別展「生誕 130 年 吉屋信子展 シスターフッドの源流」
県立神奈川近代文学館 [4月4日(土) - 5月31日(日)] 公式図録

私はタンクだ
色の黒い鋼鉄製のタンクだ
なかなか一寸はこわれはしないぞ
此のタンクは針金のやうな断髪を風になびかせて
颯爽として人生の曠野を横切る
此の秋は欧州を歩き貫く
アメリカを突破する

『花物語』で注目を集め、ベストセラー作品を次々に生み出し、
生涯にわたり第一線で活躍した作家・吉屋信子。
「自由に清らかに力強く」生み出された作品の数々とその生涯を
「シスターフッド」を軸にたどる。
寄稿
斎藤美奈子「一周回って最先端 吉屋信子とシスターフッド」
山内マリコ「語られる祝福」
嵯峨景子「花で結ばれる少女たちの環」
王谷晶「あらまほしきは」
横川寿美子「「エス」の時代を超えて」



装丁：須山悠里 小河原美波

吉屋信子（よしやのぶこ）1896-1973
新潟市生まれ。作家。主な作品『花物語』
『良人の貞操』『安宅家の人々』『徳川の
夫人たち』ほか多数。晩年は鎌倉市に
邸宅を建て暮らし、現在は吉屋信子記
念館となっている。

(日記 1928年6月30日より)

原稿、創作ノートなどの直筆資料や愛用の品など

県立神奈川近代文学館・吉屋信子文庫資料を多数掲載

*すべての取次からご注文は可能です (JRC 経由)。返品条件付き注文扱い

番線印	ご注文数	生誕 130 年 吉屋信子 シスターフッドの源流 ISBN978-4-89629-472-9 定価 2420 円税込
		港の人 〒248-0014 神奈川県鎌倉市由比ガ浜 3-11-49 電話：0467-60-1374 FAX：0467-60-1375
ご担当：	様	冊