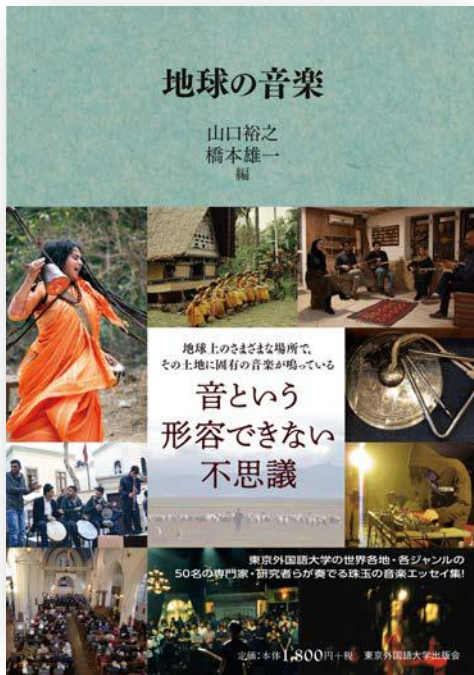


東京外国語大学の世界各地・各ジャンルの
50名の専門家・研究者らが奏でる珠玉の音楽エッセイ集

地球の音楽

A5判・並製・292頁・定価：本体1800円＋税 山口裕之 橋本雄一【編】

地球上のさまざまな場所で、
その土地に固有の音楽が鳴っている



音楽は、その場所で個別に奏でられ、地球上で大気が流れていくように移動し、ほかの音楽と混じり合い、それぞれの場所で異なる音楽が鳴りわたりながら、地球全体が壮大な音楽を響かせている——。東京外国語大学の研究者たちが、それぞれの場所に固有の音楽の姿を写真と文章で紡ぐ。

■山口裕之(やまぐち ひろゆき)

東京外国語大学教授。専門はドイツ文学・思想、表象文化論、メディア理論、翻訳理論。著書に『ベンヤミンのアレゴリー的思考』(人文書院、2003年)、『映画を見る歴史の天使——あるいはベンヤミンのメディアと神学』(岩波書店、2020年)、翻訳に『ベンヤミン・アンソロジー』(河出文庫、2011年)、フロリアン・イリエス『1913-20世紀の夏の季節』(河出書房新社、2014年)、イルマ・ラクーザ『ラングザマー——世界文学でたどる旅』(共和国、2016年)、『ベンヤミン メディア・芸術論集』(河出文庫、2021年)などがある。

■橋本雄一(はしもと ゆういち)

東京外国語大学准教授。専門は中国近現代文学・植民地社会事情、とくに中国東北地方の文学・文化表象・ネイティブ思想。共著に『満洲国の文化——中国東北のひとつの時代』(せらび書房、2005年)、『戦争の時代と社会——日露戦争と現代』(青木書店、2005年)、『大連・旅順——歴史ガイドマップ』(大修館書店、2019年)、『「満洲」に渡った朝鮮人たち——写真でたどる記憶と痕跡』(世織書房、2019年)など。

ご注文申込書	貴店名・帖合	注文数	発行：東京外国語大学出版会 TEL.042-330-5559 FAX.042-330-5199
			山口裕之 橋本雄一【編】 地球の音楽 A5判・並製・292頁・定価：本体1800円＋税
		冊	ISBN978-4-904575-97-0 C0095 ¥1800E

ご注文はJRCへ →FAX. 03-3294-2177 ※返品条件付き注文扱い